



**BUDAPESTI KOMPLEX SZC ERZSÉBET
KIRÁLYNÉ SZÉPÉSZETI TECHNIKUM**

**ÁGAZATI ALAPOKTATÁS KÉPZÉSI
PROGRAMJA**

A képzési program a szakképzésért felelős miniszter által közétett képzési és kimeneti követelményei alapján készült.

A képzési programban nem szabályozott kérdésekben a szakképzésért felelős miniszter által közétett mindenkor hatályos képzési és kimeneti követelménye, valamint a szakma oktatásához készült programtanterv, továbbá a Budapesti Komplex SZC Erzsébet Királyné Szépészeti Technikum Szakmai Programjában foglaltak az irányadóak.

Hatályos: 2020.

1. A szakma adatai

Az ágazat megnevezése	Szépészet
A képzés szakmai követelményeinek időtartama:	2 év

2. A felvétel feltételei

Az ágazati alapoktatásra az vehető fel, aki rendelkezik a szakma képzési és kimeneti követelményeiben előírt előképzettséggel és megfelelt az alkalmassági követelmények.

3. A képzésben való részvétel feltételei

A részvétel követésének módja	A résztvevő által aláírt, vagy elektronikus formában vezetett jelenléti ív és az oktató által e-KRÉTA rendszerben regisztrált hiányzás
Megengedett hiányzás mértéke	A képzés összes óraszámának maximum 20%-a.
A képzés elvégzéséről szóló igazolás kiadásának feltétele	A képzés összes óraszámának legalább 80%-án való aktív részvétel, a képzés közbeni feladatok teljesítése.
Maximális csoportlétszám	2019. évi LXXX. törvényben és a szakképzésről és a szakképzésről szóló törvény végrehajtásáról 12/2020. (II. 7.) Korm. rendeletben meghatározottak szerint.

4. A képzés célja

A tanuló a szépművészeti alapoktatás után megtervezi a céljának megfelelő szépművészeti életpályáját a fodrász, kozmetikus technikus, kéz- és lábápoló technikus szakmában. Tájékoztatót ad a szépművészetsalon alapvető szolgáltatásairól, a helyzetnek és a vendég igényeinek megfelelően empátikusan kommunikál. A stílus- és divatirányzatoknak megfelelően vizuálisan jeleníti meg a vendég egyéniségéhez és igényeihez alkalmazkodó elképzeléseit. A művészettörténeti ismeretei felhasználásával kreatívan alkalmazza a szolgáltatás szempontjából lényeges stílus- és formajegyeket.

Útmutatás alapján a szépművészeti szakmák gyakorlásához szükséges anatómiai, élettani ismereteinek felhasználásával diagnosztizálást végez és kémiai számításokat, anyagkeveréseket készít.

Munkája során betartja a munka-, tűz-, balesetvédelmi és higiéniai előírásokat a szépművészetsalonban. Az ágazati alapoktatás során fejlődik a tanuló kreativitása, szépművészete, látásmódja, formaérzéke, manuális képessége, etikus és empátikus magatartása, logikus gondolkodása.

5. A képzés tanulási területei és óraszámai

Tanulási terület megnevezése	Tanulási terület tantárgyai	Elméleti órák száma	Gyakorlati órák száma
Szépészeti ágazati alapozó 1.	Szépészeti kommunikáció és szolgáltatás etika	18	
	Szépészeti informatika	18	
	Szépészeti ábrázoló művészet		36
	Művészet- és divattörténet	27	
	Szépészeti szolgáltatások alapismeretei	18	
	Munka- és környezetvédelem	18	
Szépészeti ágazati alapozó 2.	Alkalmazott biológia	36	
	Alkalmazott kémia gyakorlat		36
Munkavállalói ismeretek	Munkavállalói ismeretek	9	

6. A képzés szerkezete

1/13. évfolyam:

A 12 tanítási hét ágazati alapoktatást követően a képzésben résztvevő az iskola által szervezett ágazati alapvizsgát köteles tenni. Sikeres ágazati alapvizsgát követően kapcsolódhat be a szakirányú oktatásba. A szakirányú oktatás az 1/13. évfolyamon 24 tanítási hétből áll, az évfolyam sikeres teljesítése után folytathatja a 2/14. évfolyamon a tanulmányait a képzésben résztvevő.

2/14. évfolyam:

Az évfolyam 31 tanítási hétből áll, melynek sikeres teljesítése után tehet szakmai vizsgát.

6.1. Munkavállalói ismeretek tanulási terület

A tanulási terület megnevezése	Munkavállalói ismeretek
A tanulási terület célja	A Munkavállalói ismeretek tanulási terület elsajátításával a tanuló önismeretet szerez, meghatározza a céljait. Megismerkedik környezete munkaerőpiaci helyzetével. Megtanulja, milyen foglalkoztatási formában tud majd elhelyezkedni munkavállalóként. Megismeri, hogy tanulói jogviszonyában is foglalkoztatható szakképzési munkaviszony keretében. Megtanulja az ehhez a jogviszonyhoz kapcsolódó jogait és kötelezettségeit. A tanuló megismeri a munkavállaláshoz, a munkaviszony létesítéséhez szükséges alapismereteket, amelyeket a gyakorlati, mindennapi tevékenysége során alkalmazni

	tud.
A tanulási terület óraszám	9

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
Megfogalmazza saját karriercéljait.	Ismeri saját személyisége jellemvonásait, annak pozitívumait.	Teljesen önállóan	Önismerte alapján törekszik céljai reális megfogalmazására.	
Szakképzési munkaviszonyt létesít.	Ismeri a munkaszerződés tartalmi és formai követelményeit.	Instrukció alapján részben önállóan	Megjelenésében igényes, viselkedésében visszafogott.	
Felismeri, megnevezi és leírja az álláskeresés módszereit.	Ismeri a formális és informális álláskeresési technikákat.	Teljesen önállóan	Elkötelezett a szabályos foglalkoztatás mellett. Törekszik a saját munkabérét érintő változások nyomon követésére.	Internetes álláskeresői portálokon információkat keres, rendszerez.

A tanulási terület tanulási eredményeinek elérését biztosító tanítási-tanulási út

A tanulási terület tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Álláskeresés	Karrierlehetőségek feltérképezése: önismeret, reális célkitűzések, helyi munkaerőpiac ismerete, mobilitás szerepe, szakképzések szerepe, képzési támogatások (ösztöndíjak rendszere) ismerete Álláskeresői módszerek: újsághirdetés, internetes álláskereső oldalak, személyes kapcsolatok, kapcsolati hálózat fontossága	2	0	ELMÉLET: Ismeretek felidézése (előzetes) e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív
Munkajogi alapismeretek	Foglalkoztatási formák: munkaviszony, megbízási jogviszony, vállalkozási jogviszony, közalkalmazotti jogviszony, közszolgálati	2	0	

	jogviszony A tanulót érintő szakképzési munkaviszony lényege, jelentősége Atipikus munkavégzési formák a munka törvénykönyve szerint: távmunka, bedolgozói munkaviszony, munkaerő-kölcsönzés, egyszerűsített foglalkoztatás (mezőgazdasági, turisztikai idénymunka és alkalmi munka) Speciális jogviszonyok: önfoglalkoztatás, iskolaszövetkezet keretében végzett diákmunka, önkéntes munka			technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.
Munkaviszony létesítése	Felek a munkajogviszonyban. A munkaviszony alanyai A munkaviszony létesítése. A munkaszerződés. A munkaszerződés tartalma. A munkaviszony kezdete létrejötte, fajtái. Próbaidő A munkavállaló és munkáltató alapvető kötelezettségei A munkaszerződés módosítása Munkaviszony megszűnése, megszüntetése Munkaidő és pihenőidő A munka díjazása (minimálbér, garantált bérminimum)	2	0	
Munkanélküliség	Nemzeti Foglalkoztatási Szolgálat (NFSZ). Álláskeresőként történő nyilvántartásba vétel Az álláskeresői ellátások fajtái Álláskeresők számára nyújtandó támogatások (vállalkozóvá válás, közfoglalkoztatás, képzések, utazási költség-támogatások) Szolgáltatások álláskeresőknél (munkaerő-közvetítés, tanácsadás) Európai Foglalkoztatási Szolgálat (EURES)	2	0	

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása
---	--

értékelésére vonatkozó javaslatok	
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	2012. évi I. tv. Hajós Ferenc Munkajogi és vállalkozói ismeretek

6.2. Szépészet ágazati alapozó 1. tanulási terület

A tanulási terület megnevezése	Szépészet ágazati alapozó 1.
A tanulási terület célja	A szépészeti szakmákhoz kapcsolódó kommunikációs képesség fejlesztése, kommunikációelméleti ismeretek átadása, etikai normák elsajátítása, melyek elengedhetetlenül fontosak a szakma gyakorlásához. A vállalkozói környezetben használt digitális kompetenciák fejlesztése a szépészeti szakmákban. A digitális írástudás, az e-ügyintézés szélesebb körű megismerése a vállalkozások hatékonyabb létrehozásának, működtetésének elősegítése érdekében. A képzőművészetek általános fogalmainak, alkotásainak, alkotóinak megismerése, valamint a szakmához kapcsolódó stílustan, divattörténet, szakrajz, manuális műveletek elsajátítása a cél. Fejlesztendő a kritikai gondolkodással együtt a kreativitás, a kommunikáció, a csoportos, kooperatív munkaforma, valamint a figyelem, az emlékezet, a manuális műveletek és a finommotoros mozgás is. A tanulási területeken végighaladva a tanulók esztétikai érzéke és önreflektív képessége is fejlődik. A szépészeti szolgáltatásokkal, a szalonok működésével kapcsolatos alapvető ismeretek, munka-, tűz- és balesetvédelmi ismeretek elsajátítása. Szépészeti életutak, szakmai szervezetek megismerése.
A tanulási terület óraszám	135

Tanulási terület megnevezése	Tanulási terület tantárgyai	Elméleti órák száma	Gyakorlati órák száma
Szépészeti ágazati alapozó 1.	Szépészeti kommunikáció és szolgáltatás etika	18	
	Szépészeti informatika	18	
	Szépészeti ábrázoló művészet		36
	Művészet- és divattörténet	27	
	Szépészeti szolgáltatások alapismeretei	18	
	Munka- és környezetvédelem	18	

Szépészeti kommunikáció és szolgáltatás etika

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
A megadott kommunikációs helyzet elemzésével megállapítja a kommunikáció célját.	Kommunikációs cél: a beszélők szándéka eléri a kívánt hatást.	Teljesen önállóan	A szereppartnerre való odafigyelés, metakogníció, decentralálás, nézőpontváltás, indulatkezelés Udvariasság, tisztelet, empátia a vendéggel szemben Korrekt, szakszerű, követhető és pontos ügyfélkezelés Képes az ügyfél érdekeit a saját érdekei elé helyezni Az időbeliség mint érték közvetítése Betartja az adatkezelési, szolgáltatásetikai és etikai normákat	Kulcsszavas keresés Elektronikus levelezés Irodai gépek, alkalmazások használata: fénymásoló, szkennер, QR-kód-olvasó stb.
Azonosítja a megadott kommunikációs helyzet összetevőit és jellemzőit.	Szereppartnernek Üzenetek kódolása, dekódolása A résztvevők viszonya (hierarchikus, érzelmi, érték-) Körülmények (alkalom, tér, helyszín, időbeli jellemzők) A kommunikációs helyzet normái (formális, informális)	Teljesen önállóan		
A megadott kommunikációs helyzet elemzésével megállapítja, hogy a beszélők szándéka mennyiben felel meg az üzenet tartalmi és formai elvárásainak.	A szóbeli és az írásbeli kommunikáció jellemző eltérései A nem nyelvi kommunikáció (mimika, gesztus, szemkontaktus, térközsabályozás stb.) A cset, az sms és a képi üzenetek előnyei és kockázatai A szöveg és a kép viszonya	Teljesen önállóan		IKT-eszközök gyakorlati alkalmazása a vendéggel történő kommunikáció során (honlap, vendégnyilvántartó rendszerek, közösségi portálok, kommunikációt segítő applikációk)
A megadott problémahelyzet alapján megfogalmazza a kommunikációs probléma okát.	A probléma és a konfliktus közötti különbség A tény és a vélemény közötti különbség A meggyőzés módja A vita és a veszekedés közötti különbség	Teljesen önállóan		

A megadott konfliktushelyzet megoldására javaslatot tesz: kifejezi egyetértését vagy egyet nem értését, érvel, indokol, magyaráz, tanácsol.	A probléma és a konfliktus közötti különbség A tény és a vélemény közötti különbség A meggyőzés módja A vita és a veszekedés közötti különbség	Teljesen önállóan		
Információt, tájékoztatást kér.	Pontos kérdezés	Teljesen önállóan		
Írásban rövid üzeneteket és tájékoztató szöveget alkot. A szöveget illusztrálja ábrával, képpel, fotóval.	Személyes és publikus üzenetek A bizalom, a bizalmas információ jellemzői Adatvédelem Hiteles információforrás A honlap és a szellemi tulajdon	Teljesen önállóan		Internetes kártevők ismerete (vírusok, férgek, malware programok stb.) Kiberbűnözők és zaklatás elleni védelem Adatvédelmi beállítások
A vendég habitusának és életkorának megfelelő, hatékony kommunikációt folytat személyesen és elektronikus csatornákon keresztül.	Személyiség, személyiségtypusok A kommunikáció stílusai, illeten, a kommunikáció csatornái A kommunikációt támogató IKT-eszközök	Teljesen önállóan		IKT-eszközök gyakorlati alkalmazása a vendéggel történő kommunikáció során (honlap, vendégnyilvántartó rendszerek, közösségi portálok, kommunikációt segítő applikációk)
Azonosítja és kerüli a nem szolgáltatói feladatokhoz illeszkedő kommunikációs helyzeteket.	Témaváltás, elterelés	Teljesen önállóan		

A vendég habitusának, életkorának és a szituációnak megfelelő, hatékony kommunikációt folytat személyesen és elektronikus csatornákon keresztül magyar és idegen nyelven.	Ismeri az alapvető kommunikációs szabályokat, technikákat, stílusokat, csatornákat, a kommunikációt támogató IKT eszközöket. Ismeri a szépirodalmi szakmai kifejezéseket idegen nyelven.	Felelősséget vállal szakmai kommunikációja tartalmáért.	Udvarias, tisztelettudó, empátikus kommunikációra és felelős, korrekt, szakszerű, követhető és pontos vendégkezelésre törekszik a szakmai etikai alapelvek betartásával. Nyitott új kommunikációt támogató IKT eszközök, szoftverek megismerésére.	
Hatékonyan kezeli a munkájával kapcsolatos konfliktusokat, panaszokat.	Ismeri a konfliktuskezelési, panaszkezelési technikákat.	Önállóan, felelősségteljesen kezeli a konfliktusokat, panaszokat.	Vendégközpontú, empátikus konfliktus- és panaszkezelésre törekszik.	

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
A normák és szerepük: viselkedési normák – illik, nem illik	A köszönéstől a kapcsolattartásig (a formális és az informális kommunikáció jellemzői szóban és írásban) Megjelenés Problémák és konfliktushelyzetek kezelése	2	0	ELMÉLET: Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl.
Kommunikáció a vendéggel	A vendég és a szolgáltató kapcsolatrendszere, viszonya a szépirodalmi szolgáltatásban	2	0	

	(szerepek, ebből adódó elvárások) Személyes adatok kezelése a szolgáltatásnyújtás során Kommunikációs helyzetek a szalonban (kapcsolattartás személyesen, telefonon, elektronikus csatornákon, különös tekintettel a közösségi portálokra, applikációkra)			szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.
Vendégtípusok	Személyiség típusok, uralkodó személyiségjegyek (introvertált/extrovertált, szangvinikus, kolerikus, melankolikus és flegmatikus) A kommunikáció stílusai, viselkedési módok kommunikációs helyzetekben (a passzív, agresszív, asszertív, manipulatív viselkedés jellemzői) Kommunikációs helyzetgyakorlatok különböző korú, társadalmi státuszú, stílusú, személyiségű vendéggel	3	0	
A kommunikáció gyakorlata a szépségszalonban	A kommunikáció fogalma, ismérvei, gyakorlata hierarchikus és egyenrangú szituációkban A kommunikációs helyzet résztvevői: a szereppartnerek viszonya (érzelmi, érték-, hierarchikus) A kommunikációs tér és a kommunikáció sikere (méret, hangulat, berendezés, rendezettség) Az időgazdálkodás mint kommunikációs jellemző (időpont,	2	0	

	időtartam, időbeosztás) A beszéd mód (szókincs, stílus) és a szereppartnerrel való viszony (magán és nyilvános) Helyzetgyakorlatok vendéggel, felettséggel, kollégával			
A normák és szerepük: jog és etika	Mi a norma? Saját ismeretek és tapasztalatok gyűjtése (normaszegés, normasértés és következményei) Bizalmas információk kezelése Ár-érték Szolgáltatási és értékesítési tanácsok Üzleti partnerekkel való kapcsolatok Adatvédelem	2	0	
Nyilvánosság és kommunikáció: információforrások használata és információterjesztés a szépségszalonban	A szolgáltatás promotálása, kommunikáció a meglévő és leendő partnerekkel (honlap, közösségi oldalak, papíralapú tájékoztatók stb.) Kreatív szövegek alkotása ábrák, fotók, filmek beillesztésével Információgyűjtés az internetről (kulcsszavas keresés, információforrások hitelességének megállapítása) Internetes kereskedelem és adatbiztonság	2	0	
Konfliktus- és reklamációkezelés, tanácsadás	A sikeres kommunikáció alapfeltételei mint a konfliktushelyzet elkerülésének lehetséges eszközei A konfliktus fogalma, fajtái, megelőzésének lehetőségei	2	0	

	Konfliktuskezelés módszerei, eljárásai Helyzetgyakorlatok (pl. kerülendő témakörök, elégedetlen, nem fizető, lekötött időpontot igénybe nem vevő vendég, reklamáció kezelése a szépségszalonban) Amennyiben a vendég olyan szolgáltatások igénybevételét várja el, amelyek egészségi állapotán negatív változást idézhetnek elő, úgy a kezelés visszautasítása mellett támogató segítség nyújtása az esetleges megoldás kiválasztásához Figyelemfelhívás az igénybe veendő szolgáltatás eredményessége kapcsán, amennyiben az kérdéses a szolgáltató számára			
Személyes adatok kezelése a szépsézetben	A személyes adatok fogalma, kezelésük szabályai A GDPR szépsészeti alkalmazásának gyakorlata	2	0	

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása 1 óra
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	Erkölcstan tankönyv 7. 8. osztály, Magyar nyelv tankönyv 9. osztály, Somorjai Gáborné Szakmai etika, viselkedéskultúra a szépségipari szakmákban, Aranyiné Farkas Magdolna: Kommunikáció alapjai a szépsészeti szolgáltatóegységekben.

Szépsészeti informatika

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
Munkája során használja az IKT-eszközöket (számítógép, mobiltelefon, nyomtató).	Az IKT-eszközök fogalma Az IKT-eszközöket működtető szoftverek célszerű választásának alapelvei	Teljesen önállóan	Pontosság Precizitás Önállóság Etikus viselkedés Adatvédelem	Az IKT-eszközök felhasználói szintű ismerete Felhasználói programok
Használja a szövegszerkesztő, táblázatkezelő, prezentációs, weblap- és kiadványszerkesztő programokat.	A szövegszerkesztés fogalma, a program felépítése A táblázatkezelés fogalma, a program felépítése A prezentációkészítés fogalma, a program felépítése A weblapszerkesztés alapelvei, a program felépítése Kiadványszerkesztés, a szövegdoboz fogalma, a program felépítése	Teljesen önállóan		Felhasználói programok
Használja az internetet munkája során (böngészés, levelezés, e-kereskedelem, e-szolgáltatások).	Az internet fogalma, szolgáltatásai, a böngészőprogramok felülete	Teljesen önállóan		
Elkészíti a portfólió tartalmi elemeit a megadott szempontoknak megfelelően.	Az önéletrajz fogalma, tartalmi elemei A motivációs levél célja, elemei A prezentációkészítés szabályai A névjegy fogalma, felépítése A kiadványkészítés elemei, a szövegdoboz fogalma A weblapszerkesztés szabályai	Teljesen önállóan		Szövegszerkesztő program Prezentációkészítő program Kiadványkészítő program Weblapszerkesztő program

Vizuálisan az egyéniség típusok nak megfelelően vizuális prezentációban megjeleníti stílustanácsadással kapcsolatos elképzeléseit prezentációs szoftver segítségével.	Ismeri az egyéniség típusokat, azok, jellemzőit, a vizuális és verbális prezentáció alapjait és eszközeit.	Önállóan készít prezentációt stílus-tanácsadással kapcsolatos elképzeléseiről.	Nyitott új vizuális technikák és stílustanácsadáshoz kapcsolódó szoftverek megismerésére	Fájlkezelés, prezentációkészítés.
---	--	--	--	-----------------------------------

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
IKT-eszközök a szépirodában	IKT-eszközök (számítógép, mobiltelefon, nyomtató) használata, felhasználói szintű karbantartása	2	0	Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.
IKT-eszközök használata, digitális írástudás	Felhasználói programok használata a gyakorlatban: – Szövegszerkesztő – Táblázatkezelő – Prezentációkészítő – Weblapszerkesztő – Kiadványszerkesztő Internethasználat: böngészés, levelezés, e-kereskedelem, e-szolgáltatások Infokommunikációs eszközök és összekapcsolási lehetőségeik: – Naptár használata, megosztása – Kommunikációs eszközök szinkronizálása – Csoportmunka az interneten Információ keresése: – Találatok elemzése, értékelése	8	0	

	hitelesség szempontjából – Találatok mentése (szöveg, kép, hang, film stb.) Az elektronikus kommunikáció eszközei, csatornái, alkalmazásuk gyakorlata (partner, ügyfél és hatósági kapcsolattartásban) Az információ- és adatbiztonság kérdései az internetes kapcsolattartás során A web alkalmazása, a weblap funkciója, felépítése, működésének alapja Szolgáltatással kapcsolatos dokumentálási feladatok Nyilatkozatok kezelése (hozzájárulás, bejegyzés, GDPR...). Digitális fotók készítése, tárolása(pl. kezelés előtt/után) Kezelési tervek, kezelőlapok, vendégkártyák elektronikus kezelése, tárolása Adatmentés, tárolás, a megsemmisítés szabályai, gyakorlata			
Prezentációkészítés	Prezentációkészítésre alkalmas felhasználói programok használata Portfólió összeállítása	7	0	

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása és prezentációkészítés 1 óra
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	-

Szépészeti ábrázoló művészet

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
Alapgyakorlatok alkalmazásával tónus- és vonalgyakorlatokat végez.	Színelméletek Színtani alapfogalmak	Teljesen önállóan	Együttműködés, önálló munkavégzés, kreativitás, pontosság, kooperativitás, kitartás, kudarctűrés.	
Ábrázolja az emberi haját, az emberi kezet, lábat, arcot, az emberi testet.	Színelméletek Színtani alapfogalmak	Teljesen önállóan		
Kollázst készít megadott témakörben.	A kollázstechnika, a kollázsalkotás folyamatának lépései	Teljesen önállóan		Kulcsszavas keresés az interneten, önálló alkotáshoz való ötletek keresése
Vegyes technikával vagy egy kiválasztott festéktípussal alkotást hoz létre egy adott technika alkalmazására.	Ecsetkezelési technikák különböző festéktípusokkal	Teljesen önállóan		
Plasztikai alkotást készít egy összetett feladatkörben, pl. portrét vagy kis-plasztikát, modell alapján.	Alapvető plasztikai ábrázolási technikák, fogások	Teljesen önállóan		
Díszít és/vagy elkészít saját tervek alapján egy választott karneváli maszkot, a tanult technikák segítségével.	Karneváli maszkok típusai, jellemzői, a maszkok készítésének technikai elemei	Teljesen önállóan		Kulcsszavas keresés az interneten az önálló alkotás díszítőelemeinek, egyéb technikai megoldásainak témájában
Alkotást készít, amelyhez újrahasznosítható háztartási hulladékot használ fel.	A plasztikai ábrázolás technikái különböző anyagok esetében	Teljesen önállóan		
Alkotást készít valamelyik tanult kézműves technikával.	Kézműves ékszerkészítési technikák: gyöngyfűzés, bőrfonás, fülbevaló, medál, gyűrű... készítése	Teljesen önállóan		

A szabadkézi rajzolás alapgyakorlatok alkalmazásával tónus- és vonalgyakorlatokat végez.	Ismeri a szabadkézi rajzolás, ecsetkezelés technikáit, a szintan alapfogalmait, a színek kontrasztokat.	Önállóan végez tónus- és vonalgyakorlatokat.	A színek, formák tudatos alkalmazására törekszik.	
Agyaggal vagy gyurmával emberi fejformákat, kezet, lábat, egyszerű alakzatokat, tárgyakat, az egyéniségeknek megfelelő kiegészítőket, ékszereket készít.	Ismeri az agyag vagy gyurma anyagi tulajdonságait, a kollázs technikát, az ékszerkészítés különböző technikáit.	Önállóan készít a szépsézet ágazatba tartozó szakmákra jellemző egyszerű formákat, tárgyakat.	Törekszik a precíz és kreatív forma, motívum kialakítására.	

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Szabadkézi rajz	Alapozó rajzgyakorlatok (vonal, pont, kör, geometrikus formák) Tónus- és vonalgyakorlatok (tónus, perspektíva, kompozíció stb.) Emberi fej, arc (fejformák, az „ideális”, azaz ovális arcforma, kerek arc, keskeny arc, szögletes arc stb.) Szem-/orr-/szájábrázolási gyakorlat, szemöldökformák, szem- és szájformák Emberi haj ábrázolása (lokni, hullám, hajfonat, vízmarcell) Arcszőrzet/frizúra (szakáll, bajusz, angol bajusz, francia bajusz, Jávor-bajusz,	0	8	Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdeve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.

	pödrött bajusz, oldalszakáll, modern szakállformák) Kéz és láb ábrázolása (arányok, kéz-, láb- és körömformák) Színtan, fekete-fehér ábrázolások (hideg-meleg színek, színekör, komplementer színek, alapszínek, kiegészítő színek)			
Kollázstechnika	A kollázs fogalma Papír, textil, természetes anyagok összeillesztése mozaikszerűen, képalkotás céljából	0	2	
Ecsetkezelési technikák	Az akrilfestészet technikái A temperafestészet technikái Akvarelltechnikák	0	10	
Plasztikai ábrázolás gyurmával vagy agyaggal	Alapformák készítése (gömb, kocka, csőformák) Kreatív gyakorlatok (szobor, emberi fej, kéz, láb készítése gyurmakéssel, pálcikával)	0	4	
Maszkkészítés különböző technikákkal	Papírmásé készítése, ragasztási, festési gyakorlatok Gipszmintára készített „velencei” maszk tervezése Szemmaszk készítése kartonból, textiltől	0	2	
Plasztikai ábrázolás újrahasznosított anyagokból	Szobor készítése háztartási hulladékból (szabadon választott formák)	0	2	
Ékszerkészítés	Bőrfonás Gyöngyfüzés Fülbevaló, fejdísz, hajdísz, nyaklánc,	0	7	

	karkötő, gyűrű, medál készítése kézműves technikával			
--	---	--	--	--

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása – 1 óra Portfólió produktumainak elkészítése, dokumentálása
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	-

Művészet- és divattörténet

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
A három fő képzőművészeti ág legfontosabb fogalmait példákon bemutatja, értelmezi, elemzi.	Faragás Mintázás Öntés Festészet Grafika Figuratív, nonfiguratív ábrázolás Belsőépítészet Tájépítészet (japánkert, angolkert) Urbanisztika	Teljesen önállóan	Nyitottság, érdeklődés Tiszteletben tartja a vendég kívánságát és a szakma szabályait Hordható, alkalomhoz illő hajviseletet, sminket, körmöt tervez	Prezentációkészítés Tájékozódás a digitális múzeumokban Egyéb internetes források felkutatása, információgyűjtés
Elkülöníti jellemzőik alapján az ókori kultúrák (római, egyiptomi, görög) alkotásait, viseleteit.	Monumentális építészet Geometrikus formák Síkművészet Frontális ábrázolás Oszloprendek Szépségápolás és viseletek	Teljesen önállóan		Prezentációkészítés Tájékozódás a digitális múzeumokban Egyéb internetes források felkutatása, információgyűjtés Adott kultúrák alkotásainak felkutatása, képletöltés, mentés, megosztás.
Elkülöníti jellemzőik alapján a középkori kultúrák (bizánci, román, gótika) alkotásait, viseleteit, szépségápolását. A legismertebb alkotásokat, stílusokat, viseleteket azonosítja.	A bizánci stílus jellemzői A román stílus jellemzői A gótikus stílus jellemzői A középkori szépségápolás és viseletek jellemzői	Teljesen önállóan		

Jellemzőik alapján elkülöníti az újkori stílusok alkotásait, viseleteit, szépségápolását. A legismertebb alkotásokat, stílusokat, viseleteket azonosítja. Párhuzamot von a tartalom és a stílus között.	A reneszánsz, a barokk és a rokokó stílus jellemzői Az újkori szépségápolás és viseletek jellemzői	Teljesen önállóan		
Elkülöníti, illetve megnevezi jellemzőik alapján a modern kori stílusok karakterisztikus alkotásait, viseleteit, szépségápolását. A legismertebb alkotásokat, stílusokat, viseleteket azonosítja. Bemutatja a tartalom és a megjelenés összefüggéseit.	Klasszicizmus Empire Romantika Biedermeier Realizmus Naturalizmus Impresszionizmus Szimbolizmus Szecesszió Expresszionizmus Fauvizmus Futurizmus Kubizmus Dadaizmus Szürrealizmus Konstruktivizmus – Bauhaus	Teljesen önállóan		
A vendég stílusának és az alkalomnak megfelelő stílusú hajviseletet, sminket, körmöt tervez, választ.	Stílus, vendég stílusok, korstílusok, stílusirányzatok, divattrendek, színtani alapfogalmak, az optikai korrekció lehetőségei, arcformák, szem- és szájformák, évszak szerinti vendégtípusok, alkalmak stílusjegyei, dresscode stb.	Teljesen önállóan		Online információgyűjtés (képek, videók), rendezés, rendszerezés Digitális mintatár készítése
A festészet, szobrászat, építészet legfontosabb fogalmait példákön bemutatja, értelmezi, elemzi.	Ismeri a festészet, szobrászat, építészet alapfogalmait.	Teljesen önállóan	Kíváncsi, érdeklődő, nyitott a különböző művészetek iránt	

Felismeri, elkülöníti a korstílusok és stílusirányzatok jellemzőit, legfontosabb alkotásait. Bemutatja a tartalom és a megjelenítés összefüggéseit.	Ismeri az ókor, középkor, újkor, modern kor korstílusait, stílusirányzatait és jellemzőit.	Önállóan felismeri, elkülöníti a korstílusok és stílusirányzatok jellemzőit, legfontosabb alkotásait. Önállóan bemutatja a tartalom és a megjelenítés összefüggéseit.	Érdeklődést mutat a különböző, korstílusok és stílusirányzatok iránt.	
Megválasztja és alkalmazza a megtervezett munkához, stílushoz illő motívumokat, színeket, formákat.	Ismeri a különböző stílusokat, a hozzájuk illő motívumokat, színeket, formákat.	Önállóan, felelősségteljesen megválasztja a motívumokat, színeket, formákat.	Az adott stílushoz leginkább illő motívumok, színek, formák megválasztására törekszik.	

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Képzőművészeti alapfogalmak	Építészet: téralkotó művészet, tömeghatás, forma és jelentés kapcsolata, rendeltetésfüggő alaprajz Szobrászat: formaalkotó művészet, tömeg-, fény-árnyék-, tér- és színhatás; dombormű, épületdíszítő szobor, szobor Festészet: olajfestés, tempera, akvarell, pasztell, grafika, freskó, szekko, mozaik, intarzia, miniatúra	2	0	Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdeve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.

Az ókor művészete és divatja	Egyiptom művészete: templom, oszloprendek, a szobrászati nyelv fejlődése Ókori Görögország: oszloprendek, templomok, színház, szobrok Római építészet: Colosseum, Colosseum-motívum, szobrok Ókori divat: az ókori Egyiptom, az ókori Görögország és az ókori Róma viselete, bőr- és szépségápolása	4	0	
A középkor művészete és divatja	Bizánc: templomépítészet, mozaikművészet. Román stílus: román stílusú épületek, miniatúrák, freskók, a formanyelv és a funkció metszete. Gótikus művészet: gótikus templomok, kastélyok jellemzői, gótikus szobrászat formanyelve, szárnyasoltárok, üvegfestés Ókeresztény és bizánci viseletek, bőr- és szépségápolás Középkor: a román kor és a gótika viselete, bőr- és szépségápolása	4	0	
Az újkor művészete és divatja	Reneszánsz építészet: Michelangelo, Loire menti kastélyok, Szent Péter-bazilika Reneszánsz szobrászat: Donatello, Michelangelo szobrai, formanyelv,	5	0	

	kontraposzt stb. Reneszánsz festészet: vonal-szín-levegő perspektíva, Raffaello, Leonardo festményei Barokk, rokokó művészet: zsúfolt építészet, megtört egyenesek, formák hullámozása, a képzőművészeti ágak összemosódása, Versailles, fertődi Esterházy-kastély, a festészetben El Greco, Velázquez, Rubens, Rembrandt, Mányoki Ádám alkotásai A reneszánsz kor viselete, bőr- és szépségápolása A barokk kor viselete, bőr- és szépségápolása			
A modern kor művészete és divatja	Klasszicizmus, empire Építészet: újrafelhasználás, görög-római elődök, szabályok használata, geometria, letisztult stílus, esztergomi bazilika, debreceni Nagytemplom, Nemzeti Múzeum Szobrászat: Ferenczy István Romantika, biedermeier: Barabás Miklós, Goya, Delacroix, Zichy Mihály, Madarász Viktor A XIX. század második felének uralkodó stílusai: realizmus, naturalizmus, impresszionizmus, szimbolizmus, szecesszió	4	0	

	Az adott stílus megjelenése különböző képzőművészeti területeken: expresszionizmus, fauvizmus, futurizmus, kubizmus, dadaizmus, szürrealizmus, konstruktivizmus – Bauhaus Klasszicista divat: empire, directoire, biedermeier; bőr- és szépségápolás a klasszicizmus idején A romantika öltözködéskultúrája, bőr- és szépségápolása A szecesszió öltözködéskultúrája, bőr- és szépségápolása Reformöltözékek a XX. század első felében: Paul Poiret, Coco Chanel Az 1940-es, 50-es, 60-as évek divatja: új alapanyagok az öltözködésben /farmer, jersey, lycraszál/, Christian Dior, Givenchy, Balenciaga stb., a rock and roll divatja Az 1970-es, 80-as, 90-es évek divatja: Mary Quant, a hippie divat, a pop zene divatja /pl. Madonna/, Jean Paul Gaultier, Karl Lagerfeld, John Galiano, Yohji Yamamoto stb. Kortárs divat: Alexander McQueen, Stella McCartney stb., kortárs magyar tervezők /pl. USE unused,			
--	--	--	--	--

	Nanuschka, Je Suis Belle, Konsánszky Dóra, Náray Tamás stb./ A XX. és a XXI. század bőr- és szépségápolásának története			
Stílustan	A stílus fogalma, stíluselemek meghatározása: forma, szín, alapanyag-használat, kortárs divattrendek, szubkultúrák és stílusok, hangulatlapok, montázsok, kompozíciós gyakorlatok Megjelenítési technikák: látványrajzok jellegzetességei, készítésének lehetőségei, papírtípusok alkalmazhatósága, látványtervezési technikák: fekete-fehér és színes technikák /grafit, filc, akvarell/, emberi alak megjelenítése sablon után, arc-, szem-, szemöldök- és szájformák megjelenítése Az emberi test jellegzetes alkatai, színei, testalkatok meghatározása /homokóra, alma stb./, a testalkatok kedvelt szabásvonalai a divatban, melyek kiemelik azok előnyeit és elrejtik hátrányait, jellegzetes arcformákhoz alkalmazható tónusok, színek	7	0	

	elhelyezése, sminkek tervezése Alkalom - stílus, dresscode A Bauhaus-színtan, kontrasztok; tavasz, nyár, ős, tél típusok szín- és formavilága, kompozíciós gyakorlatok			
--	---	--	--	--

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása - 1 óra Képgyűjtemény összeállítása (beadandó)
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	Imrehné Sebestyén Margit: Képzelet világa 9.-10

Szépészeti szolgáltatások alapismeretei

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
Tájékoztatja a vendéget a szépségszalón szolgáltatásairól.	A fodrászat, kozmetika, kézápolás, műkörömpépítés, körömkozmetika, lábápolás, speciális lábápolás jellemzői, szolgáltatásai	Teljesen önállóan	Felelősség, körültekintés, szabálykövetés, precizitás, alaposág, tisztelet	Hiteles szakmai információk gyűjtése az interneten Prezentációs szoftverek használata
A szépségszalónban tiszta és fertőzésmentes munkakörnyezetet alakít ki.	Higiénia, fertőtlenítés, fertőtlenítőszer, kórokozók Biztonsági adatlapok	Teljesen önállóan		Hiteles szakmai információk gyűjtése az interneten

Felsorolja és ismerteti a szépsézetben közismert szakmai szervezeteket és fő tevékenységeiket, valamint a versenyeket.	Kamarák Ipartestületek Szakmai alapítványok Közhasznú egyesületek World Skills Euroskills OMC Szakma Sztár SZKTV Nemzetközi, országos és regionális versenyek	Teljesen önállóan		Hiteles szakmai információk gyűjtése az interneten
Bemutatja a lehetséges életutakat hazai és nemzetközi példákon keresztül.	Szakmai életutak lehetséges irányai	Teljesen önállóan		Hiteles szakmai információk gyűjtése az interneten
Tájékoztatja a vendéget a szépségszalon alapvető szolgáltatásairól.	Ismeri a szépségszalonok szolgáltatásait.	Önállóan ad tájékoztatást a szépségszalonokban elérhető szolgáltatásról.	Egyértelmű, világos, hiteles kommunikációra törekszik a szépsézet szolgáltatásokról való tájékoztatás során.	
Megtervezi a saját szépsézet életpályáját.	Ismeri a fontos szakmai szervezeteket, rangos szakmai rendezvényeket, szakmai életutakat.	Önállóan és felelősségteljesen megtervezi szépsézet életpályáját.	Törekszik a folyamatos önképzésre, szakmai fejlődésre.	
Elvégzi az eszközök, munkaterület tisztítását, fertőtlenítését.	Ismeri a fertőtlenítés módszereit, eszközeit, anyagait és ezek alkalmazását.	Önállóan végzi a tisztítás és fertőtlenítés munkafolyamatát.	Törekszik az egészséget nem veszélyeztető, higiénikus munkavégzésre.	

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Szépsézet szolgáltatások, feladatok	A fodrászat, kozmetika, kézápolás, műkörömpépítés/körömkozmetika, lábápolás, speciális lábápolás jellemzői, szolgáltatásai	6	0	Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes

Higiénia és fertőtlenítés a szépségszalonban	A higiénia és a fertőtlenítés fogalma, a szépsészetben alkalmazott eljárásaik Higiéniai szabályok és alkalmazásuk a szépségszalonokban	6	0	jelenlélet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.
Szépészeti életutak, szervezetek	A szépészeti szakmák jellemző életpályái: – Versenyző – Oktató – Szakmai képzőintézmény vezetése – Gazdasági szereplő / szalontulajdonos – Továbbtanulás a felsőoktatás irányában Szakmai versenyek: – Szakma Sztár / Szakma Kiváló Tanulója – EuroSkills, WorldSkills – „a szakmák olimpiája” – OMC-versenyek – Iskolák, kamarák, egyesületek (pl. MFKKE, Beauty and Style) versenyei – Nemzetközi, országos és regionális versenyek Szakmai szervezetek – Kamarák (országos, fővárosi, területi) – Ipartestületek – Alapítványok – Közhasznú társaságok	5	0	

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása 1 óra
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	

Munka- és környezetvédelem

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
-----------------------	-----------	---------------------------------	-----------------------------------	--

Betartja a munkavédelmi szabályokat.	Munkavállaló és munkáltató munkavédelemmel kapcsolatos jogai és kötelezettségei	Teljesen önállóan	Együttműködés, alkalmazkodás, odafigyelés másokra, szabálykövetés, kooperativitás, segítőkészség, empátia	Munkabaleseti sablon kitöltése
Betartja a tűzvédelmi szabályokat.	Tűzveszélyes anyagok tárolása, teendők tűz esetén	Teljesen önállóan		
Elsősegélyt nyújt.	Kisebbségi sérülések ellátása: nyomókötés, szorítókötés, fertőtlenítés Teendők baleset esetén	Teljesen önállóan		Elsősegélynyújtást segítő internetes tartalmak használata
Környezetvédelmi és ergonómiai szempontok figyelembevételével tervezi munkáját.	Környezetvédelmi szabályok, hulladék, veszélyes hulladék, környezeti kockázati tényezők, ergonómia, kényesztérhelyzet, foglalkozási ártalom, megbetegedés	Teljesen önállóan		Internetes adatgyűjtés hiteles források alkalmazásával, veszélyes hulladékkal kapcsolatos dokumentáció kezelése
Alkalmazza a munka-, tűz-, balesetvédelmi és elsősegélynyújtási szabályokat a szépsészeti szolgáltatás során.	Ismeri a szépsészeti szolgáltatás munka-, tűz-, balesetvédelmi és elsősegélynyújtási szabályait.	Betartja a munka-, tűz-, balesetvédelmi és elsősegélynyújtási szabályokat		
A szépsészeti szolgáltatással kapcsolatos adminisztratív tevékenységet végez.	Ismeri a szépsészeti szolgáltatással kapcsolatos munkaügyi, munkavédelmi, számviteli, pénzforgalmi, jogi dokumentumokat és azok adatkezelési szabályait.	Betartja a szépsészeti szolgáltatással kapcsolatos dokumentáció elkészítésére vonatkozó szabályokat és felelősséget vállal a dokumentumok tartalmáért.	A szépsészeti szolgáltatással kapcsolatos dokumentumok pontos, precíz, szabálykövető kitöltésére törekszik.	Online és offline nyomtatványkitöltő alkalmazások

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Elsősegélynyújtás	Elsősegélynyújtás Segélyhívás, elsősegély Vérzések ellátása Törések, zúzódások	5	0	ELMÉLET: Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes

	ellátása Égések ellátása Újraélesztés Áramütött ellátása Mérgeзések ellátása Testtájékok sérüléseinek ellátása			jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.
Munka-, tűz- és balesetvédelem	A munkavédelem alapfogalmai A munkavállalók munkavédelmi kötelezettségei A munkáltatók munkavédelmi kötelezettségei Szépségszalonokban előforduló munkabalesetek és elkerülésük Baleset, munkabaleset Munkabalesetek adminisztrációja és a munka-, tűz- és balesetvédelemmel kapcsolatos dokumentációs feladatok A szépségiparban dolgozókra jellemző foglalkozási megbetegedések és azok elkerülése Foglalkozási megbetegedések elkerülése Tűzvédelem a szépségszalonokban A szépségszalonok kialakítására vonatkozó előírások A szépségszalonban használt gépekre és berendezésekre vonatkozó előírások Munkavállalók személyi védelme – védőfelszerelések	7	0	
Ergonómia a szépségszalonban	Az ergonómia (ember-gép-környezet egészségtudatos kialakításának)	2	0	

	jelentősége, a szépségszalons sajátos ergonómiai jellemzői: pl. sajátos testtartás, ismétlődő mozdulatok, megvilágítás, szellőzés, szálló por stb. Munkaeszközök, berendezések használatának ergonómiai követelménye			
Környezetvédelem	Környezetvédelem a szépségiparban Fogyasztási szokások, hulladék képződése, szelektív hulladékgyűjtés, újrahasznosítás A veszélyes hulladékok fajtái, gyűjtésük, tárolásuk a szépségszalonsban A hulladékkezelés, tárolás szabályai a szépsészeti tevékenységek vonatkozásában Környezetvédelmi hatóságok	3	0	

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása 1 óra Nyomtatványkitöltés
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	Horváth József Munka-és környezetvédelem 1993. évi XCIII. tv. 1995. évi LIII. tv.

6.3. Szépészet ágazati alapozó 2. tanulási terület

A tanulási terület megnevezése	Szépészet ágazati alapozó 2.
A tanulási terület célja	A szépsészeti szakmák gyakorlásához nélkülözhetetlen biológiai és kémiai ismeretek, amelyek mélysége és terjedelme szakmaspecifikusan eltér az általános képzés azonos tantárgyi tartalmaitól
A tanulási terület óraszám	72

Tanulási terület megnevezése	Tanulási terület tantárgyai	Elméleti órák száma	Gyakorlati órák száma
Szépészeti ágazati alapozó 2.	Alkalmazott biológia	36	
	Alkalmazott kémia gyakorlat		36

Alkalmazott biológia

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
Megnevezi, leírja, alkalmazza a sejtek, szövetek, szervek, szervrendszerek felépítésével és működésével kapcsolatos összefüggéseket.	Azon szervek, szervrendszerek felépítésének ismerete, amelyeknek hatása van a kültakaróra	Teljesen önállóan	Figyelem, kreatív gondolkodás, koherens gondolkodás, nyitottság, az órákon való aktív részvétel, a munkában való kooperatív részvétel, felelősségtudat	Prezentációs szoftverek ismerete és használata Kulcsszavas keresés használata, kritikus adatgyűjtés
Megnevezi és leírja a bőr és függelékeinek működését.	A bőr felépítése és működése; a bőr- és függelékei	Teljesen önállóan		Prezentációs szoftverek ismerete és használata Kulcsszavas keresés használata, kritikus adatgyűjtés
Kép alapján is megnevezi és leírja az elemi elváltozásokat, a fertőző elváltozásokat, egyéb rendellenességeket, valamint az időskori bőrelváltozásokat.	A bőr elváltozásai, rendellenességei	Teljesen önállóan		Prezentációs szoftverek ismerete és használata Kulcsszavas keresés használata, kritikus adatgyűjtés
Azonosítja az alap bőrtípusok, a bőrtípusokat befolyásoló bőrműködések jellemzőit; a bőrtípust nem befolyásoló, de bőrtünetet okozó működési zavarokat, valamint a keringési rendszer betegségei következtében kialakuló bőrtüneteket.	A bőrtípusok jellemzői, a bőrtípust befolyásoló tényezők működési zavarai	Teljesen önállóan		Prezentációs szoftverek ismerete és használata Kulcsszavas keresés használata, kritikus adatgyűjtés

Alkalmazza a szépeszeti szolgáltatáshoz szükséges alapvető anatómiai, élettani ismereteket.	Ismeri a sejt és alkotórészeit, a szövettant, a szervek és szervrendszerek általános jellemzőit, a bőr és függelékeinek felépítését, és azon szervrendszerek zavarait, amelyeknek hatása van a kültakaróra.	Felelősségteljesen és önállóan alkalmazza az anatómiai és élettani ismereteket a diagnosztizáláshoz.	A szépeszeti szolgáltatás ok-okozati aspektusainak megértésére, törekszik. Belátja, figyelemmel kíséri a szépeszeti szolgáltatás ok-okozati összefüggéseit, az ebből eredő kockázatokat.	
---	---	--	--	--

A tananyagegység tematikai egységei	A tematikai egység tartalmi elemei	A tematikai egység javasolt elméleti óraszám	A tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	A tematikai egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Sejtek, szövetek, szervek, szervrendszerek	1. A sejt és a sejtet felépítő anyagok Biogén elemek, élő szervezetet felépítő vegyületek csoportjai Emberi sejteket felépítő sejtalkotók, sejtszervecskék: sejtmag, sejtplazma, sejthártya, mitokondrium, RER, SER, Golgi-készülék, lizoszóma, sejtközpont, sejtváz, aktív- és passzív transzport 2. A szövetek fogalma, az emberi szervezetet felépítő szövettípusok és csoportosításuk – Hámszövetek és általános jellemzőik laphám, köbhám, hengerhám, egyrétegű és többrétegű hámok, védő-/fedőhám, pigmenthám, érzékham, felszívóham, mirigyhám, exokrin, endokrin, exoepitheliális, endoepitheliális, ekkrin, merokrin, apokrin, holokrin, diffúzió, exocitózis	15	0	Ismeretek felidézése előzetes e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.

	– Kötő- és támasztószövetek Laza rostos kötőszövet: rugalmatlan (kollagén) rost, rugalmas (elasztikus) rost, rács (retikuláris) rost, hialuronsav, proteoglikán, glükózaminoglikán (GAG), mesenchyma, helytülő sejt (fibroblaszt/fibrocyta), hízósejt, időszakos vándorsejt, limfocita, festéktartó sejt, zsírsejt, tömött rostos kötőszövet, fehér és barna zsírszövet Porcszövet: üvegporc, rugalmatlan és rugalmas rostos porc Csontszövet: csontsejt, szivacsos és tömör csontállomány, sárga és vörös csontvelő – Izomszövetek simaizomszövet, harántcsíkolt izomszövet, szívizomszövet – Idegszövet neuron, axon, dendrit, végfácska, gliasejtek, Nissl-testek (tigroid szemcse), szinapszis, ingerületátvitel 3. Szervek, szervrendszerek – A kültakaró Az emberi bőr feladatai, fő rétegei, függelékei ○ Mirigyek (faggyú- és verejtékmirigy) ○ Szőr, szőrtüsző ○ Köröm, körömegység – A mozgás szervrendszere: az aktív/passzív mozgásrendszer részei, feladatai, a csontok feladatai, csoportosításuk, csontkapcsolódások, az ízület részei, koponya, a törzs és a végtagok csontjai, Koponya: homlokcsont, fali csont, halántékcson, nyakszirtecsont, ékcson, állkapocs, járomcsont, felső állcsont, szájpadcsont, orrtőcsont, rostacsont, ekcson, hallócsontocskák			
--	---	--	--	--

	Törzs: csigolyák régióként, gerincoszlop, szegycsont, bordák (valódi és álbordera, lengőbordera), Végtagok: a váll- és a medenceöv csontjai (kulcscsont, lapocka, csípőcsont, ülőcsont, szeméremcsont) felkarcsont, sing- és orsócsont, kéztőcsontok egyenként, kézközépcsontok, ujjpercek, combcsont, térdkalács, sípcsont, szárkapocscsont, lábtőcsontok egyenként, lábközépcsontok, lábujjpercek a kéz és a láb ízületei az izmok feladatai, fajtái, felépítése, inak a fej izmai: homlokizom, halántékizom, nyakszirtizom, a szem és a száj körkörös izma, a felső és az alsó ajak négyszögizma, járomizom, állizom, az alsó ajak háromszögizma, trombitás izom, nevetőizom a törzs izmai: széles nyakizom, fejfördítő izom, szíjizom, trapézizom a kéz és a láb izmai – A keringés szervrendszere ○ Vérkeringés: zárt keringés, szív és erek (artéria, kapilláris, véna, anasztomózis), vérkörök, endothel, pitvarok, kamrák, szívsvény, koszorúerek, vegetatív szabályozás, a szív ingerületképzése, adrenalin, noradrenalin ○ Nyirokkeringés: nyirokerek, nyirokszervek (vörös csontvelő, csecsemőmirigy, mandulák, lép, feregnyúlvány, Peyer-plakkok,			
--	--	--	--	--

	nyirokcsomók; a fej és a nyak nyirokcsomói) ○ Immunrendszer, immunitás az immunitás fogalma, fajtái; immunogén, antigén, antitest, a gyulladás-allergia biológiai alapjai, a bőr mint immunszerv, sejtes és humorális immunválasz, specifikus és nem specifikus immunválasz; veleszületett és szerzett immunitás, faji, anyai, egyedi immunitás, védőoltás, aktív és passzív immunizálás A gyulladás és az allergia lokális érreakció, mikrokeringés, arteriola, kapilláris, venula, a gyulladás öt fő ismérve, savós és gennyes gyulladás, allergén, anafilaxia, túlérzékenység, az allergének csoportosítása, az allergiás reakciók csoportosítása, az irritáció fogalma, a gyulladás mediátorai, sejtes immunválasz – A szabályozás szervrendszere ideg- és hormonrendszer, neuroendokrin rendszer, az idegrendszer felosztása, a fontosabb hormontermelő szervek és hormonjaik – Az anyagcsere szervrendszerei, élettana, szerepe és felépítése – A táplálkozás szervrendszere szájnyílás, ajkak, szájüreg, fogak, nyelv, nagy és kis nyálmirigyek, torok, garat, nyelőcső, gyomor, vékonybél (patkóbél, éhbél, csípőbél), bélbolyhok, vastagbél (vakbél, felszálló, haránt és leszálló ág), normál bélflóra, végbél, végbélnyílás, máj, hasnyálmirigy, hasnyál, bélnedv, gyomornedv – A légzés szervrendszere Légutak: orrnyílás, orrüreg,			
--	--	--	--	--

	orrkagylók, garat, fülkürt, gége, gégefedőporc, pajzsporc, ádámcsutka, légcső, főhörgők, hörgők, hörgőcske, légóhóyagocskák – A kiválasztás szervrendszere A vese felépítése (vesekapu, tok, kéregállomány, velőállomány, vesepiramisok, vesekelyhek, vesemedence), a vese működése, húgyutak (húgyvezeték, húgyóhóyag, húgycső), nefron, Bowman- tok, hajsóalérgomolyag, szűrlet – A szabályozás szervrendszerei A neuroendokrin rendszer fogalma, felépítése (hormon, feedback, antagonista, szinergista) – A hormonrendszer felépítése, működése Agyalapi mirigy (adenohipofízis, középső lebeny, neurohipofízis): növekedési hormon, pajzsmirigyre ható hormon, mellékvesére ható hormon, tejelválasztásra ható hormon, tüszőérést serkentő hormon, sárgatestre ható hormon, melanocitákat stimuláló hormon Pajzsmirigy: tiroxin Hasnyálmirigy: inzulin, glukagon Mellékvese: mineralo-, gliko- , szexuálkörtikoidok, adrenalin Gonádok (petefészek, here): menstruációs ciklus, tüszőhormon, sárgatesthormon, tesztoszteron Szóvethormonok (pl. endorfinok, hisztamin) – Az idegrendszer felépítése, működése reflexív, reflexkör, feltétlen és feltételes reflexek, szomatikus és vegetatív idegrendszer, központi és környéki idegrendszer,			
--	--	--	--	--

	gerincagy (gerincvelő), agyhártyák, agyfolyadék, koponyaagy (agyvelő): nagyagy, lebenyek, tekervények, barázdák, agykéreg, kisagy, agytörzs, hipotalamusz, nyúltagy, hipothalamo-hipofizeális rendszer Érzékszervek: a látás, a hallás, az ízérzékelés, az egyensúlyérzékelés, a szaglás érzékszerveinek alapvető anatómiája, a bőr mint érzékszerv – A szem és védőkészülékeinek felépítése és működése szempilla, szemhéj, kötőhártya, könny, könnymirigyek, Zeiss-, Moll- és Meibom-mirigyek, ínhártya, szaruhártya, szivárványhártya, sugártest, üvegtest, szemlencse, pupilla, érhártya, retina, sárgafolt, vakfolt, látóideg – A szaporodás szervrendszere Külső és belső nemi szervek Férfi és női nemi szervek működése Női nemi szervek (petefészek, petevezeték, méh, hüvely, szeméremajkak, csikló, gát) Férfi nemi szervek (here, mellékhere, ondóvezeték, ondóhólyag, prosztatata, hímvessző, húgycső)			
A bőr felépítése és működése	– Derma, hám (epiderma), irha (cutis, dermis), bőralja (subcutis, hypodermis) Hámréteg: alaphártya/bazális membrán, bazális/osztódó/csírázó réteg (stratum basale), melanocita, melanoszóma, hemidezmoszóma, sejtváza (citoszkeleton), citokeratinok, cisztein, cisztin, Merkel-testecske, hengerhámsejt, mitózis, őssejt, törzssejt, tüskés réteg, Langerhans-	8	0	

	sejtek, limfociták, dezmoszóma, sejtkapcsoló struktúra, köbhámsejt, szemcsés réteg, lamelláris/Odland-testek, keratohialin, laphámsejt, fénylő réteg, eleidin, szaruréteg, téglahabarcmodell, intercelluláris lipid, szaruzsír, ceramidok, koleszterin, zsírsavak, szabad (csupasz) idegvégződés, többrétegű elszarusodó laphám, barrier, lamelláris folyadékkristályos szerkezet Irharéteg: kötőszöveti szemölcs (papilla), szemölcsös réteg, rácsrosti réteg, laza rostos kötőszövet, rugalmatlan (kollagén) rost, rugalmas (elasztikus) rost, rács- (retikuláris) rost, hialuronsav, proteoglikán, glükózaminoglikán (GAG), mesenchyma, helytűlő sejt (fibroblaszt/fibrocyta), hízósejt, időszakos vándorsejt, limfocita, granulócyta, monocita, zsírsejt, festéktartó sejt, szubpapilláris, kután érhálózat és ideghálózat, hajszálér, artéria, véna, nyirokér, Merkel-, Meissner-, Krause-, Ruffini-féle idegvégződés Bőralja: laza rostos kötőszövet, fehér/sárga zsírszövet, zsírleány, szeptum, szubkután érhálózat és ideghálózat, Vater–Pacini-féle idegvégződés – A bőr függelékei A bőr függelékei: hámmódosulás, szőrtüsző, köröm és körömegység Mirigy (glandula): faggyúmirigy, kis és nagy verejtékmirigy Szőrtüsző (folliculus pili): kötőszöveti tok, üveghártya, külső és belső gyökérhüvely, (szőrtüsző-kutikula, Huxley-réteg és Henle-réteg), mátrix, szőr-/hajszemölcs (papilla),			
--	---	--	--	--

	szőr-/hajhagyma, szőr-/hajmerevítő simaizmocska Szőr/haj (pilus, capillus): kéreghártya/kutikula (cuticula), kéregállomány (cortex), velőállomány (medulla), makrofibrillum (fonat), mikrofibrillum (fonal), protofibrillum (előfonal), intermediér filamentum, fibrillum (elemi keratinszál), kortikális sejt, melanin, kitt Köröm (unguis), a körömegység fő részei és feladatai: mátrix, körömlemez, körömágy, hyponychium, eponichium, kutikula, körömbarázda, körömsánc, lunula, szabadszél, sarokpont, támasztás, védelem, passzív mozgásszerv További fogalmak: exokrin, endokrin, exoepitheliális, endoepitheliális, ekkrin, merokrin, apokrin, holokrin, diffúzió, exocitózis Kis és nagy verejtékmirigy: feromonok, nagy hajlat, savköpeny, NaCl, urea, karbonsavak (pl. tejsav, vajsav) Pilosebaceus egység, faggyúmirigy (glandula sebacea): lipid, lipoid, faggyú (sebum), glicerinszterek, szabad zsírsavak, viaszszterek, szkvalén, koleszterin Lipoid köpeny, bőrfelszíni emulzió, barrier A bőr működése: védelmi, hőszabályozó, kiválasztó, légző, érző, raktározó, endokrin és felszívó szerep, barrier, kifelé irányuló védekezés (autogén sterilizáció), befelé irányuló védekezés (esophylaxia), RES/MPS, permeabilitás, bőrrokon és nem bőrrokon zsiradékok			
--	---	--	--	--

Elváltozások, rendellenességek	– Elemi elváltozások: Elsődleges és másodlagos elemi elváltozások: folt (macula), göbök: göbce (papula), göb (tuber), mély csomó (nodus, furunculus), hólyagok: kis savós hólyag/hólyagcsa (vesicula), nagy savós hólyag (bulla), gennyhólyag (pustula), papulopustula, csalángöb (urtica), ciszta (cysta), daganat (tumor); Átmeneti: pikkely (squama): púderszerű, korpapikkely, lemezes, hámlás, heg (cicatrix): normál, atrófiás, hipertrófiás, hegdaganat (keloid), repedés (fissura), lichenizáció, pörk (crusta), fekély (ulcus), hámfoszlás (erosio), kikaparás (excoriatio), sipoly (fistula) – Rendellenességek: a) Fertőző elváltozások: Vírusos elváltozások: Szövetszaporulatok: humán papillómavírus (HPV): közönséges szemölcs, fiatalkori vagy futó szemölcs, hegyes függőly, verruca filiformis, bőrszarv, poxvírus: uszodaszemölcs Hólyagos: herpes vírus: herpes simplex I. és II., bárányhimlő és övsömör: herpes zoster/varicella Kiütéses elváltozások Bakteriális: coccus, pyoderma, szőrtüszőgyulladás enyhe és súlyos verziója: folliculitis, kelés (furunculus), ótvár, orbánc Gombás fertőzések (mikózisok): mikrospória/tinea capitis, trichophytia, trichomycosis, tinea corporis, tarka hámlás (pityriasis versicolor), összefekvő (intertriginózus) bőrfelületek gombásodása, körömgombásodások, „atlétaláb”, szájzug berepedezése	8	0	
---------------------------------------	--	----------	----------	--

	Tetvesség: haj-/fej-/ruhatetű, lapostetű; rühesség b) Nem fertőző elváltozások: Daganatok, ciszták: a daganat fogalma, jó- és rosszindulatú (benignus és malignus), az anyajegy (naevus) fogalma, hámeredetű rosszindulatú, basalioma, spinalioma, melanoma, kötőszöveti rosszindulatú, szarugyöngy (miliom), kásadaganat (atheroma), hidrocystoma, adenoma (adenoma sebaceum, syringoma, faggyúmirigy hiperplázia), fibróma, kemény (dermatofibroma) és lágy, neurofibroma, xanthoma, xanthelasma, lipoma, myoma Időskori bőrelváltozások: bőrratófia, időskori szemölcs, szoláris keratózis, keratoakantóma, angioma senile, pigmentfoltok, acanthosis nigricans Anyajegyek: festékes/melanocitás: kis festékes anyajegy/lencsefolt/lentigo, nagy festékes anyajegy, állatbőryanajegy, szemölcsös festékes anyajegy, szemölcsös szőrös festékes anyajegy; hámeredetű/epidermális naevus; kötőszöveti: mongol folt, kék naevus; éryanajegy (angioma): hemangioma (haemangioma), lymphangioma, angioma senile, tűzfolt, üreges érdaganat, vénás tavacska, pókangioma			
Bőrtípusok, bőrtípust befolyásoló tényezők, működési zavarok	– Alapbőrtípusok: az alap- és a kísérő bőrtípus fogalma, a diagnosztizálás fogalma, objektív és szubjektív tünet, a bőrtípust kialakító bőrműködések/tulajdonságok, normál, mérsékelt és fokozottan zsírhányos (alipikus), olajos és korpás	4	0	

	szeborreás, vízhiányos (dehidratált) bőrtípusok, ezek kialakulása, kialakító tényezői, objektív tünetei, kezelésük célja, anyagai, házi ápolásuk – A bőrtípust befolyásoló bőrműködések: A faggyúmirigy-működés rendellenességei: alipia, szeborrea, atheroma, acne, az acne fogalma, kialakulása, típusai nagy vonalakban A száruképzés és hámlás zavarai mint bőrtípus-meghatározó tényezők: a szeborrea és az alipia száruképzése, a dehidratáció hatása a hámlásra A hajas fejbőr rendellenességei: alopecia (ism.), szeborreás és alipikus fejbőr, szeborreás dermatitisz – A bőrtípust nem befolyásoló, de bőrtünetet okozó működési zavarok: A szőrnövény rendellenességei: a szőr/haj növekedésének fázisai, lanugo, vellus, hipertichózis, virilizmus, hirsutizmus; Hajrendellenességek: hajhullás (alopecia), öröklött és szerzett hajszerkezeti elváltozások Pigment-rendellenességek: fogalma, achromia, hipopigmentáció, hiperpigmentáció, szeplő, fiatalkori és időskori, lipofuszin, májfolt, melanózis, pellagra, karotinémia, sárgaság, bronzkór, piebaldizmus, leukoderma, vitiligo, albinizmus, tetoválás Verejték-rendellenességek: fokozott, csökkent, színes és bűzös verejtékezés – Keringési szervrendszerek zavarai: fogalma, szisztémás és lokális keringési zavar, aktív és passzív vérbőség, bőrpír (erythema), érzékeny bőr:			
--	--	--	--	--

	kipirosodásra hajlamos bőr, gyulladásra hajlamos bőr, rosacea activa, testvégek szederjessége, fagydaganat, rosacea passiva, visszértágulat (varix), varikózus visszértágulat, érszűkület, Raynaud-jelenség – Az idegrendszer zavarai és az általuk okozott bőrtünetek: érbeidegzési zavarok, angioneurózis, a dermatográfia jelensége, pruritusz, a neurodermatitisz kezelést befolyásoló, kizáró állapotai – Hormonrendszeri zavarok okozta elváltozások a kozmetikában: az agyalapi mirigy, pajzsmirigy, mellékpajzsmirigy, mellékvese, petefészek, here, hasnyálmirigy, tobozmirigy és a bőr hormonjai, ezek hiper- és hipofunkciónak tünetei a bőrön, a cukorbetegség és a PCOS kozmetikai vonatkozásai – A táplálkozás szervrendszerének zavarai okozta elváltozások a kozmetikában: tápanyaghiányok, -túladagolások bőrt érintő tünetei; az emésztőrendszer működési zavarai által kiváltott bőrtünetek. – Az immunrendszer hibás működése és bőrt érintő tünetei: allergiás és autoimmun betegségek és bőrtüneteik, kozmetikai allergének által kiváltott reakciók és tünetek			
--	--	--	--	--

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása 1 óra
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	Bodor Ferencné: Biológia kozmetikusoknak, Műszaki Könyvkiadó, 2013. MK-6023-0

Alkalmazott kémia gyakorlat

Tanulási eredmények, amelyek kialakításához a tanulási terület érdemben hozzájárul

Készségek, képességek	Ismeretek	Önállóság és felelősség mértéke	Elvárt viselkedésmódok, attitűdök	Általános és szakmához kötődő digitális kompetenciák
Alkalmazott kémiai és anyagismereti tanulmányai alapján értelmezi és vendégének elmagyarázza az általa előidézett fizikai és kémiai változásokat.	Kémiai és fizikai tulajdonságok és változások, például a letisztítás során bekövetkező fizikai és a bőrlődás során bekövetkező kémiai változások	Teljesen önállóan	Gyakorlati munkáját tudatosan tervezi, végzi. Tevékenységét folyamatosan elemzi, fejleszti, jobbítja a vendég (reális) elvárásai teljesítése érdekében.	Hiteles szakmai információk gyűjtése az interneten
Használati útmutató, recept alapján szakszerűen anyagkeverékeket készít, vizsgál, kémiai számításokat végez.	Tömeg- és térfogatmérés, mértékegységek használata, mérés, becslés, oldatokkal kapcsolatos számítások: tömeg%, térfogat%, vegyes%, elegyítés, hígítás, töményítés, keverési arányok	Teljesen önállóan		Telefon, számítógép, számológép használata a számítások elvégzéséhez Alkalmazások az interneten a mértékegység-átváltáshoz és az oldatkészítéshez, motivációként
Azonosítja jellemző tulajdonságaik alapján a fontosabb szerves és szervetlen anyagokat.	Szerves és szervetlen vegyületek fizikai és kémiai tulajdonságai	Teljesen önállóan		Kritikus szakmai adatgyűjtés és rendszerezés
Kémiai számításokat végez, anyagkeverékeket készít.	Ismeri a tömeg-térfogatmérés, mérés, becslés, mértékegységek, oldatokkal kapcsolatos számítások, keverési arányok szépsészeti alkalmazásait. Ismeri a szervetlen és szerves anyagok fizikai, kémiai tulajdonságait, bőrre, körömrre, hajra gyakorolt hatásait.	Önállóan, felelősségteljesen végzi a kémiai számításokat, útmutató alapján készíti el az anyagkeverékeket .	Törekszik a kémiai számítások szakmailag pontos elvégzésére.	

A	A tematikai egység tartalmi	A	A	A tematikai
----------	------------------------------------	----------	----------	--------------------

tananyagegység tematikai egységei	elemei	tematikai egység javasolt elméleti óraszám	tematikai egység javasolt gyakorlati óraszám	egység tanulási eredményeinek fejlesztését szolgáló módszerek és munkaformák
Kémiai alapok	– A kémia mint anyagtudomány, anyagi részecskék Az alkalmazott kémia szerepe a szépsézetben – motiváló kísérletek kozmetikai összetevőkkel (pl. tanári demonstrációként a hidrogén-peroxid katalitikus bomlása, klórgáz előállítása hipoklorit és sav reakciójából, fehérjék reverzibilis és irreverzibilis kicsapódása a folyamatok gyakorlati jelentőségének tudatosításával) – A kémia mint anyagtudomány a szépsézetben – Fizikai tulajdonságok szépsézet szemszögből: megfigyelési gyakorlat – különféle kozmetikai összetevők (víz, etanol, citromsav, szódabikarbóna, glicerin, ammónia) fizikai tulajdonságainak (szín, szag, halmazállapot, oldhatóság stb.) vizsgálata, tapasztalatok rögzítése jegyzőkönyvben – Kémiai tulajdonságok szépsézet szemszögből: anyagok összetétele, kémiai reakciói – fizikai oldódás vs. kémiai oldódás, a reakcióképesség, reakciósebesség megfigyelése – Anyagi részecskék Elemi részecskék (proton, neutron, elektron, foton) Kémiai részecskék (atom, ion, molekula) A fény és a színek kémiája (lágyfestés, emisszió, abszorpció) – a molekulaszervezet, az elektronrendszer és a szín kapcsolatának demonstrálása (pl. „paradicsomszivárvány”/likopin	0	14	Ismeretek felidézése e-learning segítségével. Ezt követően személyes jelenlétet igénylő oktatás: - prezentációval támogatott előadás, kérdve kifejtés, megbeszélés frontális munkával - e-learningre épülő feladatmegoldás (pl. képfelismerés) egyéni / pár / csoportmunkában, akár kooperatív technikák alkalmazásával (pl. szakértői mozaik...) - diagnosztikai lapok, kezelési terv sémák megbeszélése, esetleg megvitatása frontális / csoport munkában.

	brómozása/PPD-oxidációja) – Kémiai jelölések, periódusos rendszer Vegyjel, kémiai elem A periódusos rendszer felépítése, alkalmazása: a kémiai elemek csoportjai, fémek, nemfémek, félfémek – fémek, nemfémek tulajdonságainak összehasonlító vizsgálata (pl. kén, oxigén, vas, alumínium) Képletek (összegképlet, molekulaképlet) jelentései, fajtái, használata, vegyületek, szerves anyag (elemek, vegyületek), szerves vegyületek – Kémiai kötések Elsőrendű kötések (kovalens, ionos, fémes) jellemzői, fajtái széleskörű szemszögből (pl. peroxo-, diszulfid-, peptidkötések a kovalens kötések közül; sókötés mint ionos kötés) Másodrendű kötések (hidrogénhid-kötés, Van der Waals-erők, dipólus-dipólus kölcsönhatás, diszperziós kölcsönhatás) jellemzői, fajtái széleskörű szemszögből (pl. hidrogénkötések, hidrofób kölcsönhatások jelentősége a keratin szerkezetének stabilizálásában) – Anyagi változások Kémiai változások széleskörű szemszögből: egyesülés, bomlás, helyettesítés, izomerizáció, polimerizáció, exoterm, endoterm, transzportfolyamatok, sav-bázis reakciók és redoxireakciók megfigyelése Kémiai egyensúly (pl. szén-sav képződése és bomlása) és befolyásolása Sav-bázis elméletek (Arrhenius és Brønsted), kémhatás, indikátor, pH-érték, pH-érték vizsgálata indikátorok segítségével, pH-mérés Közömbösítés, semlegesítés, hidrolízis: kísérletek savakkal, bázisokkal és sókkal			
--	---	--	--	--

	Redoxifolyamatok megfigyelése, pl. hipokloritoldatok, hidrogén-peroxid és kén-dioxid színtelenítő hatása, szépsészeti jelentősége Kémiai folyamatok jelölése: a kémiai egyenlet Megmaradási törvények a kémiai folyamatok során, kémiai egyenletírás a megmaradási törvények (anyag, tömeg, töltés, energia) alkalmazásával Fizikai változások szépsészeti szemszögből: pl. titán-dioxid szemcseméret-jelentőségének vizsgálata a púderek és fizikai fényvédők alkalmazása során Halmazállapot-változások megfigyelése Oldódás és olvadás különbségeinek vizsgálata			
Anyagi halmazok és a szépsészetben alkalmazott készítmények	– Az anyagi halmaz fogalma, értelmezése a szépsészetben Anyagi halmazok csoportosítása (komponensek száma szerint; homogén, heterogén, kolloid rendszerek fogalma, tulajdonságai) Anyagi halmazok tulajdonságainak megfigyelése, vizsgálata: aeroszol, köd, füst, hab, szuszpenzió, emulzió, porkeverék, szilárd hab stb. esetén – A kozmetikumok, mint anyagi rendszerek: különféle kozmetikai készítmények tulajdonságainak vizsgálata, anyagi halmazának azonosítása – Oldatok, oldódás, elegyek a szépsészetben: oldhatóság, telített, telítetlen, túltelített oldat vizsgálata, homogén rendszerek összetevőinek szétválasztása (pl. bepárlás segítségével) – Kolloidok, gélek a szépsészetben: kolloidoldatok, asszociációs, diszperziós és makromolekuláris kolloidok vizsgálata Kísérletek lioszolokkal, liogélekkel és xerogélekkel	0	14	

	(hidro- és lipogélek előállítása és tulajdonságainak vizsgálata) – Emulziók, habok, szuszpenziók, aeroszolok a szépsézetben: kozmetikai készítmények tulajdonságainak vizsgálata, pl. folyékony emulziók és emulziós krémek emulziótípusának (O/V, V/O) vizsgálata, azonosítása - Folyékony púderek és egyes körömlakkok mint szuszpenziók – Porkeverékek, szilárd anyagok a szépsézetben (pl. fürdőszó, hintópor előállítása, vizsgálata)			
Szakmai számítások	– Tömeg- és térfogatmérés a szépségszalokban, a mértékegységek használata: a tömegbecslés és -mérés gyakorlata, digitális táramérleg használata, a mérési hibák gyakori okai, a térfogatmérés és -becslés gyakorlata, mértékegységek (g, dkg, kg, mg, cg, l, ml, dl, m³, dm³, cm³; mértékegység-átváltás, tömeg és térfogat kapcsolata víz, híg vizes oldatok esetén – Oldatok összetétele, tömeg-, térfogat- és vegyesszázalék-számítása, oldatkészítés – Elegyítés, hígítás, töményítés, oldatkészítés – Mérési és számolási gyakorlatok	0	7	

A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek tanítási-tanulási folyamat közbeni mérésére és értékelésére vonatkozó javaslatok	Online teszt / interaktív feladatlap / írásbeli feladatlap megoldása 1 óra Gyakorlati feladatok elvégzése (pl. oldatkészítés), jegyzőkönyvek elkészítése
A tanulási terület elvárt tanulási eredményeinek feldolgozásához ajánlott irodalmak	https://www.nkp.hu/tankonyv/kemia_9_b/ kiadott segédanyagok

7. A képzés megvalósításának személyi feltételei

Tanulási terület megnevezése	Az oktató ajánlott képesítése, szakmai, oktatói gyakorlata	
Szépészeti kommunikáció és szolgáltatás etika	Magyar nyelv és irodalom szakos tanár	
Szépészeti informatika	Informatika szakos tanár	
Szépészeti ábrázoló művészet		Rajz és vizuális kultúra szakos tanár
Művészet- és divattörténet	Rajz és vizuális kultúra szakos tanár	
Szépészeti szolgáltatások alapismeretei		Valamely szépészeti szakma mestere (fodrásmester, kozmetikus mester, kézápoló és műkörömpépítő mester vagy lábápoló mester) felsőfokú pedagógiai végzettséggel
Munka- és környezetvédelem	Közgazdász tanár	
Alkalmazott biológia	Biológia szakos, egyetemi vagy főiskolai végzettségű tanár	
Alkalmazott kémia gyakorlat	Kémia szakos tanár, vagy vegyészmérnök pedagógus szakképzettséggel, vagy vegyész pedagógus szakképzettséggel, vagy gyógyszerész pedagógus szakképzettséggel	
Munkavállalói ismeretek	Közgazdász tanár	

8. A képzés eredményes megvalósításához szükséges tárgyi feltételek

- 1.1. A képzés helyszínei: tanterem, számítástechnikai gépterem, laboratórium
- 1.2. Gépek, berendezések, eszközök, anyagok: A szakképzésért felelős miniszter által

között mindenkor hatályos képzési és kimeneti követelmény szerint

- 1.3. Egyéb feltételek: a gyakorláshoz szükséges megfelelő modelleket, anyagokat, kéziszerszámokat, textíliákat a képzésben résztvevő biztosítja. A képzésben résztvevő a gyakorlati órákon a tiszta fertőtlenített munkaruhájáról, váltócipőjéről és egyéni védőeszközéről is maga gondoskodik.

9. Vizsga követelmények

9. Ágazati alapvizsga leírása, mérésének, értékelésének szempontjai

Az ágazati alapvizsgára bocsátás feltétele: valamennyi előírt képzési évfolyam eredményes teljesítése:

1.1 Írásbeli vizsga

1.1.1 A vizsgatevékenység megnevezése: Szépészeti ágazati alapoató szakmai elmélet

1.1.2 A vizsgatervékenység, vagy részeinek leírása: Írásbeli feladatsor

Az írásbeli feladatlap tartalmi és formai jellemzői:

A feladatlap maximum 25 feladatból álló, 100 pontos feladatsor. A feladatok részfeladatokra bonthatók. Egy feladaton belül szerepelhetnek egyszerű (ismeretet felidéző) és értékelő (problémára irányuló) részfeladatok is.

A feladatlap feladatai az alábbi típusok lehetnek:

- feleletválasztó feladatok: pl. asszociációs feladatok, egyszerű és többszörös választás, hibakutatás
- ábraelemzés, felismerés, készítés, kiegészítés,
- struktúra-funkció-kapcsolat,
- fogalommeghatározás,
- szómagyarázat,
- szövegkiegészítés,
- esettanulmány,
- táblázat kitöltése,
- illesztés,
- párosítás,
- rövid válasz,
- egyszerű számítás,
- mennyiségi összehasonlítás.

Tartalmi követelmények:

- Alkalmazott biológia: Szövetek, szervek, szervrendszerek; A bőr felépítése és működése; Elváltozások, rendellenességek; Bőrtípusok, a bőrtípust befolyásoló tényezők működési zavarai (30%)
- Alkalmazott kémia gyakorlat: Kémiai alapok; Anyagi halmazok és a szépészetben alkalmazott készítmények; Szakmai számítások (25%)
- Művészettörténet: Képzőművészeti alapfogalmak; Ókori művészet, Középkori művészetek; Újkor; Modern kor, Stílus- és divattörténet (20%)
- Munka- és környezetvédelem: Elsősegélynyújtás; Munkavédelem; Munkajogi ismeretek (10%)
- Szabadkézi rajz: Színtan (5%)
- Szakmai higiénia (5%)
- Szakmai etika (5%)

1.1.3 A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 90 perc

- 1.1.4 A vizsgatevékenység aránya a teljes ágazati alapvizsgán belül: 60 %
- 1.1.5 A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai: : A feladatlaphoz javítási- és értékelési útmutató készül, amely 1 pontos itemekre bontva határozza meg az egyes kérdésekre és feladatlapokra adott válaszok értékelését. A javítás során az útmutatóban meghatározott pontszám tovább nem bontható.

Az értékelés százalékos formában történik.

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a tanuló a megszerezhető összes pontszám legalább 51%-át elérte.

1.2 Gyakorlati vizsga

- 1.2.1 A vizsgatevékenység megnevezése:

A) vizsgarész: Portfólió. A tanuló haladásáról és/vagy eredményeiről, munkáiból előzetesen összeállított, a szaktanár által hitelesített dokumentum.

B) vizsgarész: Prezentáció készítés – a gyakorlati vizsga helyszínén elvégzendő feladat.

- 1.2.2 A vizsgatervékenység, vagy részeinek leírása

- 1.2.3 A vizsgatervékenység, vagy részeinek leírása

A) Vizsgarész: Portfólió. A manuális képességfejlesztés témakörei keretében a tanuló által készített saját produktumokból összeállított digitális portfólió, mely az alábbi kötelezően elkészített alkotásokból / produktumokból áll:

- kollázstechnikával készített alkotás / produktum
- színek az alapszínekkel és/vagy kiegészítő színekkel ábrázolva
- színskála készítése szabadon választott festéktípussal, legalább két színben
- szabadon választott produktum készítése (kivéve színek és színskála) valamelyik festéktípussal és / vagy gyurmával, agyaggal (fejforma, kéz, láb, egyszerű alakzat, tárgy).
- szabadon választott ékszer készítése, kézműves technikával a szépművészeti szakmáknak megfelelően (fejdísz, hajdísz, nyaklánc, karkötő, gyűrű vagy fülbevaló).

A produktumokat le kell fotózni, a képeket digitalizálni szükséges. A saját produktumokból (minden felsorolt produktumból legalább 1-et; összesen minimum 8-at kell elkészíteni, egy adott témakörből többet is lehet) digitális prezentációt kell készíteni, melyben a produktumok elkészítéséhez használt technikákat, technológiákat, röviden be kell mutatni, a folyamat fontosabb lépéseit (minimum 3 képen) dokumentálni szükséges.

A portfóliót a szaktanár hagyja jóvá és hitelesíti, a vizsgabizottság értékeli. A portfóliót a képző intézmény által meghatározott határidőre kell benyújtani

A portfóliót a vizsgázó a gyakorlati vizsgán 10 percen szóban bemutatja, ismerteti a vizsgabizottsággal.

- B) Vizsgarész: Prezentáció készítés

A gyakorlati vizsgán a vizsgázó a három egyéniségtípusból húz egyet és vizuálisan, az egyéniség típusnak megfelelően megjeleníti stílustanácsadással kapcsolatos elképzeléseit digitális prezentáció (minimum 5 dia) keretében (ruha, haj, smink, körömviselet)

A prezentáció elkészítéséhez a gyakorlati vizsga helyszínén 45 perc áll a tanuló rendelkezésre, a prezentációt 5 percen szóban ismerteti a vizsgázó.

- 1.2.4 A vizsgatevékenység végrehajtására rendelkezésre álló időtartam: 60 perc (10 perc a portfólió bemutatására, 45 perc a prezentáció elkészítésre és további 5 perc a prezentáció bemutatására).

- 1.2.5 A vizsgatevékenység aránya a teljes ágazati alapvizsgán belül: 40 %

1.2.6 A vizsgatevékenység értékelésének szempontjai:

Az egyes feladatok javasolt aránya:

A vizsgarész: Portfólió 50%

B vizsgarész: Prezentáció készítés 50%

A portfólió értékelési szempontjai:

- feladatutasítás megértése, kivitelezés, technikák felhasználása, rövid ismertetése 30%
- színtani ismeretek 20%
- kommunikációs készség 20%
- kreativitás 10%
- igényesség 10%
- formaérzék 10%

A prezentáció értékelési szempontjai:

- egyéniségtípus, jellemzők rövid ismertetése 15%
- motívumok, színek, formák harmonizációja az egyéniségtípussal 15%
- ruha, haj, smink, körömviselet harmonizációja 15%
- prezentáció készítés 10%
- kommunikációs készség 20%
- kreativitás 10%
- esztétikai érzék 10%
- információforrások etikus felhasználása 5%

Az értékelés százalékos formában történik.

A vizsgatevékenység akkor eredményes, ha a tanuló a megszerezhető összes pontszám legalább 51%-át elérte.

10. Egyéb feltételek, információk

Az ágazati alapvizsgára bocsátás feltételei:

- a képzés összes óraszámának legalább 80%-án való aktív részvétel, a képzés közbeni feladatok teljesítése
- mindhárom tanulási terület minden tantágyából külön-külön legalább elégséges átlag elérése az értékelések során. Az elégséges alsó határa 51%-os teljesítmény minden tantágyból.